

Bevrijdingskrant

Foto-expositie: Tweede Wereldoorlog in kleur

Hoe zou de Tweede Wereldoorlog eruit hebben gezien in kleur? De expositie 'Tweede Wereldoorlog in kleur' brengt de geschiedenis tot leven met indrukwekkende ingekleurde beelden.

Een bijzondere expositie, die vanwege de omvang, op drie plaatsen in onze gemeente is te zien van 4 t/m 21 april. Los van alle nationale beelden is er ook lokaal aandacht. Er is voor gekozen om drie personen extra in beeld te brengen. In Ter Aar is dat dokter Quartel, in Nieuwveen is het Wim Speelman en in Nieuwkoop staat Jos Gemmeke centraal. Burgemeester Robbert-Jan van Duijn opent deze bijzondere expositie op 4 april. Met een speciaal voertuig reist de burgemeester hiervoor langs alle drie de locaties.



Dokter Quartel



Wim Speelman



Jos Gemmeke

Start 4 april

13.30 – 14.15 uur Stichting !Triggr
14.15 - 14.30 uur rit naar Nieuwveen
14.30 – 15.15 uur Parkpaviljoen Ipse de Bruggen
15.15 – 15.30 uur rit naar Nieuwkoop
15.30 – 16.30 uur Museum Nieuwkoop

Museum Nieuwkoop; 3e deel van de expositie

Adres: Noordenseweg 23A, 2421 XW Nieuwkoop
Expositie van 4 t/m 21 april
Openingstijden:
Wo t/m za van 10.00 tot 16.00 uur, zondag en de Paasdagen van 12.00 tot 16.00 uur.

Stichting !Triggr Ter Aar; 1e deel van de expositie

Adres: Middelweg 5, 2461 CB Ter Aar
parkeren achter het gebouw, ingang deur 2
Expositie van 4 t/m 17 april
Openingstijden:
Alle werkdagen 4 t/m 17 april van 10.00-16.00 uur
(in het weekend gesloten)

Ipse de Bruggen Nieuwveen; 2e deel van de expositie

Adres: Parkpaviljoen Ursulaplein 20,
(ingang terrein via A.H. Kooistrastraat Nieuwveen)
Expositie 4 t/m zaterdag 19 april
Openingstijden:
Ma t/m vrij van 09.00 tot 16.00 uur,
Za & Zo van 10.00-16.00 uur

Tweede Wereldoorlog in kleur

Deze unieke expositie is ontwikkeld door Jakob Lagerweij, die zich specialiseert in het inkleuren van historische foto's. Waar zwart-witbeelden vooral de grauweheid van de oorlog laten zien, geven de ingekleurde foto's een nieuw perspectief en maken ze de impact nog tastbaarder. 'Het verleden voelt plotseling veel dichterbij en persoonlijker.' Colorist Jakob Lagerweij kleurde aanvankelijk voor een vierdelige boekenserie zwart-witfoto's uit de Tweede Wereldoorlog in. Om de "sprekende" beelden nog meer voor het voetlicht te brengen is het idee van een expositie geboren. De kleurenfoto's zoals hieronder zullen de blik van de kijker vermoedelijk langer vasthouden. Het werk van Jakob Lagerweij is voorzien van teksten van de hand van de journalisten Ad van Liempt, Jaap Visser en Matty Verkamman. De beelden die tijdens de expositie worden getoond, zijn nationaal en internationaal van karakter.

Over de maker

Jakob Lagerweij uit het dorpje De Vecht in Gelderland, behoort tot de beste 'coloristen' ter wereld. Hij beheerst de kunst om zwart wit foto's zó natuurgetrouw om te zetten in kleurbeelden, dat het lijkt alsof het om gisteren gemaakte dia's gaat. Hij heeft zich gespecialiseerd in de Tweede Wereldoorlog, maar zijn interessegebieden betreffen ook sport en het dagelijks leven van weleer.

Twee oorlogen

De expositie is groot van opzet en belicht de Tweede Wereldoorlog van vele kanten. Op het eerste paneel zijn enkele beelden van de Eerste Wereldoorlog te zien, ook die foto's zijn in kleur omgezet; de Eerste Wereldoorlog is niet los te zien van de Tweede Wereldoorlog. Internationaal is in de jaren '20 en '30 vervolgens in kleurbeeld de situatie in Nazi-Duitsland te volgen, gaandeweg de onderdrukking op de Joodse gemeen-

schap, uitmondend in 6 miljoen vermoorde Joden. Ook is er aanzienlijke aandacht voor de mobilisatie die in Nederland voorafgaat aan de inval van Duitsland op 10 mei 1940, de positie van de NSB in Nederland, het verzet, maar ook de regering in ballingschap in Londen, het Koninklijk Huis met vooral de rol van Koningin Wilhelmina, de gevechten in de andere werelddelen, de aanval van Japan op de Amerikanen in Pearl Harbor en de bevrijding vanaf 1944, met D-Day in augustus 1944 in Normandië als de beslissende slag. Tevens laat de expositie beelden zien van het totaal mislukte 'Market Garden' in Gelderland en de minstens zo belangrijke en wél geslaagde Slag om de Schelde. Alle foto's op de 31 panelen zijn voorzien van tekstduidingen.

De expositie in Nieuwkoop is opgebouwd in drie delen en voor het complete beeld is het raadzaam om alle drie de locaties te bezoeken.



Tachtig jaar vrijheid

Het Nationaal Comité 4 en 5 mei is vorig jaar al gestart met de viering van 80 jaar vrijheid. Het was immers in het najaar van 1944 dat het zuidelijke deel van ons land al werd bevrijd. Voor een groot deel van het land volgde eerst nog een lange en koude hongerwinter, maar in het voorjaar wisten de geallieerden onze bezetters te verdrijven. We vieren dat elk jaar weer op 5 mei. Dit jaar dus tachtig jaar geleden. Maar bij die viering hoort ook het herdenken. Herdenken dat we eigenlijk nooit meer zo'n verschrikkelijke oorlog willen en nog belangrijker: wie er allemaal hun leven hebben gegeven voor onze vrijheid.

Dat herdenken doen we op 4 mei. Om 20.00 uur zijn we dan even twee minuten stil. In die stilte staan we ook letterlijk even stil. Veel inwoners komen ook naar die herdenkingen toe. We doen dat in Noorden, Nieuwkoop, Nieuwveen en Ter Aar. Ik zal er zelf ook bij een van die herdenkingen aanwezig zijn en hoop u daar te ontmoeten.

Omdat het tachtig jaar geleden is dat WO II werd beëindigd, zijn er extra activiteiten in het land. Ook in onze gemeente besteden we extra aandacht aan "80 jaar vrijheid". Dat doen we door de krachten te bundelen en gezamenlijk produceerden we deze Bevrijdingskrant. Diverse inwoners en uiteraard ook de historische verenigingen leverden bijdragen om een beeld te schetsen over hun beleving bij "80 jaar vrijheid".

In deze krant is ruimte voor onze historische verenigingen en hun activiteiten. Maar ook een mooi verhaal over de familie Slingerland die de Joodse familie Moses onderdak verschaftte. Zelf hebben we als gemeente de expositie "Tweede Wereldoorlog in kleur" naar de gemeente gehaald. In Ter Aar, Nieuwveen en Nieuwkoop zijn delen van deze interessant expositie te zien. Het is een landelijke rondreizende expositie maar onze eigen historische verenigingen brengen daar drie herkenbare en lokale verzetshelden extra in beeld.

Genoeg te zien en te lezen dus. Op 5 mei zijn er ook extra activiteiten. Zelf ga ik met een loopgroep mee om het Bevrijdingsvuur op te halen in Wageningen en dat door de hele gemeente heen te verspreiden. U kunt ook meedoen aan wandel- en fietsactiviteiten, die speciaal op 5 mei worden gehouden.



Robbert-Jan van Duijn